**JAVNA USTANOVA „ZAHUMLJE“**

**PROGRAM RADA JAVNE USTANOVE „ZAHUMLJE“ ZA 2022. GODINU**

**NIKŠIĆ, SEPTEMBAR 2021.**

Na osnovu člana 51 Statuta JU „Zahumlje“ – Nikšić, na koji je SO Nikšić dala saglasnost Rješenjem broj 01-7121 od 24. 07. 2000. godine (Sl. list RCG - opštinski propisi, broj 21/2000) i Rješenjem broj 01-030- 30/2 od 29.12.2008. godine (Sl. list CG opštinski propisi broj 40/08), vd direktora JU „Zahumlje“ Nikšić predlaže

**PROGRAM RADA JU „ZAHUMLJE“ ZA 2022. GODINU**

# **UVODNE NAPOMENE**

JU „Zahumlje“ će svoje programske aktivnosti u 2022. godini planirati i koncipirati prevashodno u okviru optimalnih finansijskih i pandemijskih mogućnosti, koje će zavisiti od količine opredijeljenih sredstava, u prvom redu od strane Opštine Nikšić kao osnivača, i naravno, od sredstava obezbijeđenih putem donatorstva i eventualnih sponzorstava od strane zainteresovanih privrednih i drugih subjekata koji prepoznaju i podržavaju značaj razvoja kulture i umjetnosti kao kapitalne vrijednosti svakog društva i zajednice. U finansijskom dijelu, naravno, učinićemo dodatni napor na prikupljanju sopstvenih sredstava od članarina, prodaje pića i naplate ulaznica za određene programe. Takođe, atraktivne programe sopstvene produkcije dostupne široj publici nastojaćemo učiniti interesantnim privrednom sektoru kako bi povećali njihovu zainteresovanost za sopstvenu promociju i dodatna ulaganja. Vjerujemo da činjenica da je „Zahumlje“ institucija koja postoji i aktivno participira na polju kulture 123 godine, i svojim programima pomjera domete i kvalitet svih kulturnih programa, sama po sebi dovoljno govori i predstavlja imperativ kada je kultura u pitanju.

Napominjemo da smo ovim predlogom programa rada, pored već provjerenih i kod konzumenata dokazanih programa, inovirali i obogatili pojedine programske segmente što vjerujemo čini novu vrijednost.

**FOLKLORNI ANSAMBL – PRVA POSTAVA**

**(rukovodilac folklornog ansambla Marko Đokić)**

Raditi na istraživanju prostora Crne Gore kako bi se došlo do novog materijala koji bi poslužio za postavljanje novih koreografija koje čine nacionalni program.

Razvijati i obogaćivati saradnju sa relevantnim, profesionalnim folklornim društvima iz okruženja kao što su „Kolo“, „Lado“, „Tanec“, „Filip Kutev“.

Komercijalizovati neke od značajnijih nastupa ansambla uz uvođenje škola sviranja i pjevanja kao sastavnog dijela folklorne sekcije, a folklorno stvaralaštvo u „Zahumlju“ obogatiti seminarima i usavršavanjima iz ovog domena.

Pripremiti jednu novu koreografiju narodnih pjesama i igara u Folklornom ansamblu radi poboljšanja repertoarske ponude ovog ansambla i njegovog adekvatnog predstavljanja domaćoj i međunarodnoj javnosti.

Omogućiti učešće Folklornom ansamblu na barem jednom međunarodnom festivalu folklora, kao i prethodnih godina. Dosadašnji rad i praksa pokazali su da je to jedan od osnovnih preduslova očuvanja i održivosti ovog ansambla i odličan je vid motivacije članstva. Ovaj način motivacije smatramo i dobrom preventivom za sve izraženije osipanje prvog ansambla folklora.

Obnoviti i korigovati već postojeće koreografije, uz uključivanje koreografa sa strane kako bi se osvježio repertoar i postigao veći umjetnički nivo.

Nastupi Folklornog ansambla u Nikšiću, uključujući tradicionalne godišnje koncerte u septembru i decembru i koncerte povodom značajnih datuma i praznika.

Dopuniti fundus narodnih nošnji i kompletirati fundus muzičkih instrumenata: harmonika (koja je od presudnog značaja), gitara, violina, udaraljke i sl.

|  |  |
| --- | --- |
| **Sopstvena sredstva (opredjeljuje Opština Nikšić)** | **3.000 eura** |
| **Konkursi, donacije, sponzorstva** | **2.500 eura** |
| **Ukupno:** | **5.500 eura** |

**DJEČJI I OMLADINSKI FOLKLORNI ANSAMBLI**

**(rukovodilac folklornih ansambala Marko Đokić)**

Pripremiti barem po jednu novu koreografiju narodnih pjesama i igara, čime bi se obogatio repertoar dječjeg i omladinskog ansambla i povećala njihova konkurentnost na domaćim i međunarodnim festivalima i folklornim smotrama.

Omogućiti učešće dječjeg i omladinskog ansambla na domaćim i regionalnim festivalima folklora, što je bila i dosadašnja praksa.

Obogatiti fundus nošnje i raditi na unapređenju i masovnosti.

Nastupi dječjeg i omladinskog ansambla u Nikšiću, uključujući tradicionalne završne koncerte u junu i koncerte povodom značajnih datuma i praznika.

|  |  |
| --- | --- |
| **Sopstvena sredstva (opredjeljuje Opština Nikšić)** | **2.000 eura** |
| **Konkursi, donacije, sponzorstva** | **1.000 eura** |
| **Ukupno:** | **3.000 eura** |

# **HOR JU „ZAHUMLJE“**

# **(rukovodilac Predrag Martinović)**

Kulturni ambijent jednog grada nezamisliv je bez kontinuiranog i kvalitetnog rada hora kao što je hor JU „Zahumlje“. Stoga je neophodno češće međunarodno predstavljanje u okviru međunarodnih horskih manifestacija, sa ciljem što kvalitetnije održivosti ovog umjetničkog segmenta. Ovakav način javnog predstavljanja je jedan od osnovnih preduslova opstanka ovog ansambla, s obzirom da je to jedini stimulans u njihovom radu.

Dopuniti fundus horskih kostima.

Raditi na omasovljenju i pripremi novih kompozicija.

U nastavku su taksativno pobrojani koncerti i nastupi koji su u planu:

* Koncert narodnih pjesama
* Koncert starogradskih pjesama sa pošalicama u izvođenju glumaca pod nazivom „Veče humora i starogradskih pjesama“
* Koncert crnogorske muzike sa gostima
* Koncert zabavne muzike sa gostima
* Nastup hora u okviru Septembarskih dana

Koncert hora povodom značajnih državnih i opštinskih praznika i svečanosti

|  |  |
| --- | --- |
| **Sopstvena sredstva (opredjeljuje Opština Nikšić)** | **1.000 eura** |
| **Konkursi, donacije, sponzorstva** | **1.000 eura** |
| **Ukupno:** | **2.000 eura** |

**OBNAVLJANJE DJEČJEG HORA „ZAHUMLJA“**

U planu za 2022. godinu je i obnavljanje dječjeg hora „Zahumlja“. Ovaj segment rada smatramo izuzetno značajnim, jer bismo na taj način obogatili programsku ponudu vrlo kvalitetnim i bogatim sadržajem. Kako je „Zahumlje“ i u prethodnom periodu bilo organizator Smotre horova osnovnih škola iz Nikšića, smatramo da za obnavljanje ovog segmenta rada vlada veliko interesovanje i među potencijalnim članovima, ali i među publikom. Duga i je bogata istorija „Zahumlja“ kao pjevačkog društva, a posebno u segmentu rada sa djecom, pa bismo obnavljanjem dječjeg hora, osim programske ponude „Zahumlja“ obogatili i kulturni život našeg grada. Saradnja sa ostalim sličnim horovima iz Nikšića omogućili bismo kvalitet, raznovrsnost i inovativnost u radu i izvođenju programa.

|  |  |
| --- | --- |
| **Sopstvena sredstva (opredjeljuje Opština Nikšić)** | **1.000 eura** |
| **Konkursi, donacije, sponzorstva** | **1.000 eura** |
| **Ukupno:** | **2.000 eura** |

**DRAMSKI STUDIO I ŠKOLA GLUME**

Dramski studio „Zahumlje“ je rasadnik iz kojeg su izrasla najznačajnija imena jugoslovenske pozorišne scene. Svoje prve korake u Zahumlju počeli su Petar Banićević, Miloš Jeknić, Veljko Mandić, Drago Malović, Blagota Eraković i mnogi drugi.

Iz monografije o istorijatu jugoslovenskog festivala pozorišnih amatera vidi se da je pozorišni ansambl „Zahumlja“ od svih jugoslovenskih amaterskih pozorišnih ansambala najviše puta učestvovao na Saveznom festivalu pozorišnih amatera.

Stoga se nameće kao imperativ rad Škole glume kao jednog od najaktivnijih umjetničkih segmenata u radu „Zahumlja“. Napominjemo da je održanje rada ovog programskog segmenta nemjerljivo vrijedno i korisno, ne samo u pozorišnoj oblasti, veći i u drugim umjetničkim kategorijama koje djeluju u „Zahumlju“ a u bliskoj su vezi sa pozorištem (škola lijepog govora i pisanja, reciratorska sekcija, scenski pokret i sl.)

Za narednu godinu u planu su:

* Omladinski pozorišni ansambl – jedna predstava
* Dječji pozorišni ansambl – jedna predstava
* Predstava za odrasle – koprodukcija
* Zabavni program za najmlađe – gostujuća predstava

Omogućiti realizaciju završnog časa koji polaznici škole glume tradicionalno održavaju jednom godišnje.

|  |  |
| --- | --- |
| **Sopstvena sredstva (opredjeljuje Opština Nikšić)** | **1.000 eura** |
| **Konkursi, donacije, sponzorstva** | **1.000 eura** |
| **Ukupno:** | **2.000 eura** |

**KNJIŽEVNI KLUB „POENTA POETIKA“**

**(predsjednik kluba i urednik programa mr Goran Radojičić)**

Omogućiti da KK Poenta poetika kao sastavni dio JU „Zahumlje“ nastavi sa realizacijom programa i manifestacija koje je u svom osmogodišnjem radu uspostavio, kao i realizaciju nekih novih aktivnosti koje bi uključile prije svega dječju (osnovnoškolsku) populaciju:

* Dani crnogorske poezije - programi koji su namijenjeni učenicima osnovnih i srednjih škola i studentima Filološkog, Filozofskog fakulteta. Cilj ovih programa je upoznavanje djece, mladih i studenata sa osobenostima savremene crnogorske književnosti kroz upoznavanje sa afirmisanim i mladim stvaraocima iz našeg grada i Crne Gore
* Moderan pristup interpretaciji poezije i uopšte osmišljavanju književnih programa – književni programi koji podrazumijevaju interakciju sa publikom, razgovore o književnosti, tribine o poznatim crnogorskim i regionalnim piscima i sl.

Omogućiti KK „Poenta poetika“ štampanje četvrtog broja zbornika „Mozaik“ u kome će biti, kao i u prethodnim izdanjima, zastupljeni mladi talentovani pjesnici ovog udruženja.

Omogućiti da KK „Poenta poetika“ kao segment JU „Zahumlje“ organizuje niz književnih programa u saradnji sa opštinskim institucijama i institucijama kulture na nivou države, kao što je bio slučaj u prethodnom periodu, kao i drugih gostujućih književnih programa shodno potrebama zajednice i društva.

U planu je nastavak saradnje sa udruženjima koja se bave zaštitom i afirmacijom ranjivih kategorija društva (Savez slijepih Crne Gore, Udruženje mladih sa hendikepom, te romska udruženja), kako bi i tim djelovima naše zajednice omogućili učešće i uživanje u kulturnim sadržajima koje nudimo.

Kroz višegodišnji rad sa mladima stekli su se uslovi za štampanje dvije-tri knjige poezije talentovanih pjesnika, naših sugrađana, koji su u proteklom periodu pokazali respektabilan nivo napretka i dobijali brojne nagrade na domaćim i regionalnim konkursima.

Poseban segment rada bio bi namijenjen djeci, a u saradnji sa Udruženjem crnogorskih pisaca za djecu i mlade, i eventualno JU Narodna biblioteka „Njegoš“. Dani književnosti za djecu bi bila trodnevna manifestacija koja bi imala dva dijela programa namijenjenih djeci.

* Prvi dio programa bi se održavao u osnovnim školama, sa posebnim akcentom na škole u ruralnim područjima (Vilusi, Velimlje, Grahovo, Petrovići, Lukovo, Bogetići i sl.). U okviru tih programa poznati crnogorski pisci za djecu (Dušan Govedarica, Gordana Sarić, Dragana Lalić, Milica Bakrač, Goran Radojičić, Milica Radojičić, Dejan Đonović, Žarko Vučinić, Branko Vuković) učestvovali bi u programima u pomenutim školama i kroz interakciju sa djecom predstavili svoj rad, ali i značaj književnosti za djecu, koja je u posljednje vrijeme bila prilično zapostavljena.
* Drugi dio programa bi predstavljao književne večeri u „Zahumlju“ ili Gradskoj kući na kojima bi svoja zapažena i nagrađivana djela predstavljali afirmisani domaći i regionalni pisci za djecu. Ovi programi, takođe, podrazumijevaju interakciju sa publikom, prije svega djecom, a kao rezultat imali bi povećanje svijesti o značaju književnosti za djecu, te upoznavanje djece sa najznačajnijim savremenim dječjim piscima.

|  |  |
| --- | --- |
| **Sopstvena sredstva (opredjeljuje Opština Nikšić)** | **1.500 eura** |
| **Konkursi, donacije, sponzorstva** | **1.500 eura** |
| **Ukupno:** | **3.000 eura** |

**FESTIVAL ULIČNIH SVIRAČA – DOBRI DUH NIKŠIĆA**

**(programski urednik Ivan Radojičić)**

FUS predstavlja savremeni multimedijalni zabavljačko-umjetnički izraz na otvorenom prostoru. Ova forma kao jedinstven tip zabave i umjetnosti, igre i zbilje u igri, na pravi način upotpunjuje i čini zaokruženom programsku koncepciju JU „Zahumlje“. Pored tradicionalnih i avangardnih programskih segmenata po kojima je naša ustanova poznata, FUS nastoji da u modernom saobraćanju sa publikom i novim formama - da novu vrijednost. Programi su brižljivo birani, koncipirani i sinhronizovani kako bi zadovoljili potrebe najšireg auditorijuma, u tri programske cjeline. U zabavljačkim, muzičkim i umjetničkim segmentima programa i sljedeće godine moći će da uživaju svi, od najmlađih do onih najprobirljivijih, sugrađani, turisti i gosti Nikšića i Crne Gore. Prevashodni cilj nam je i naredne godine da izađemo iz lokalnih okvira zabave i da u programskom i kulturno turističkom smislu mapiramo grad Nikšić kao atraktivnu lokaciju, od regionalnog značaja. Publika ovaj festival prepoznaje kao jedan od najznačajnijih domaćih festivala i sa pravom ga naziva porodičnim festivalom koji nudi bogatu lepezu programa za sve uzraste.

Napominjemo da je FUS u potpunosti nekomercijalan (ne ostvaruje profit od prodaje ulaznica i sl.) i kao takav predstavlja poklon gradu od strane njegovih finansijera i kreativnog tima. Važno je naglasiti da FUS planira unapređenje svojih programa u narednoj godini kroz razne postprodukcijske programe o čemu ćemo vas naknadno i blagovremeno informisati.

|  |  |
| --- | --- |
| **Sopstvena sredstva (opredjeljuje Opština Nikšić)** | **5.000 eura** |
| **Konkursi, donacije, sponzorstva** | **20.000 eura** |
| **Ukupno:** | **25.000 eura** |

**BOEM FEST**

JU „Zahumlje“ kao suorganizator i inicijator sve popularnijeg Boem festa predlaže da se njegovo naredno izdanje održi u decembru 2022.

Boem fest afirmiše one vrijednosti po kojima je Nikšić bio prepoznat širom Jugoslavije. Boemski život i kulturno stvaralaštvo - prije svega iz domena književne, muzičke i likovne produkcije, valorizacija nematerijalne baštine, podsjećanje na boemski duh i oživljavanje ambijenta starih nikšićkih kafana, neki su od ciljeva koji su organizatori uspjeli da ostvare organizacijom ovog zanimljivog festivala. Misija ovog festa je da podsjeti i čuva od zaborava stvaralaštvo velikih umjetnika koji potiču iz našeg grada, a koji više nijesu među nama.

|  |  |
| --- | --- |
| **Sopstvena sredstva (opredjeljuje Opština Nikšić)** | **2.000 eura** |
| **Konkursi, donacije, sponzorstva** | **3.000 eura** |
| **Ukupno:** | **5.000 eura** |

**KULTOPIS**

Kultopis ili, razgovor o kulturi kod nas i u regionu, predstavlja poseban programski segment. U planu su četiri Kultopisa u narednoj godini koja bi okupila najznačajnije umjetnike i kulturne poslenike bivših jugoslovenskih prostora, koji su ostavili neizbrisiv trag u južnoslovenskoj kulturi. Neka od značajnih imena koja su do sada uzela učešća u tribini „Kultopis“ govore o značaju i renomeu ove tribine. Među učesnicima su bili: Miša Janketić, Gorica Popović, Aleksandar Čilikov, Ratko Božović, Abdulah Sidran, Svetislav Basara, Filip David i mnogi drugi. Ovaj program predstavlja intelektualnu vertikalu savremene kulture i moguće ga je tematski koncipirati po godinama.

|  |  |
| --- | --- |
| **Sopstvena sredstva (opredjeljuje Opština Nikšić)** | **1.500 eura** |
| **Konkursi, donacije, sponzorstva** | **1.000 eura** |
| **Ukupno:** | **2.500 eura** |

**TRIBINA „SVOBODIJADA“**

**(urednica Milica Bakrač)**

Plan je da se tribina „Svobodijada“ tokom 2022. godine održava dva puta mjesečno (četvrtkom) sa početkom u 19 časova, u sali „Zahumlјa“.

Tribina „Svobodijada“ pokriva sljedeće sadržaje:

* promocije novih knjiga (svih žanrova) pisaca iz Crne Gore i regiona;
* promocije izabranih djela pisaca iz Crne Gore i regiona;
* predstavlјanje mladih pisaca u okviru pojedinačnih ili zajedničkih književnih večeri;
* autorske večeri pisaca koji su u periodu 2020/21. g. dobili najprestižnija književna priznanja u Crnoj Gori i regionu.

Književnici koje ćemo ugostiti na tribini *Svobodijada* su zaista značajna imena savremene književnosti, a žive i rade u Crnoj Gori. Navešćemo samo nekoliko imena: **Radinko Krulanović, Radomir Ulјarević, Budimir Dubak, Milica Kralј, Radislav Gardašević, Višnja Kosović, Gordana Sarić, Branko Janjušević, Novica Đurić, Dragan Koprivica**, **Andrija Radulović**, **Milutin Mićović** i drugi. Postoji plan a i čvrsta obećanja da će se gostovanju u našem gradu rado odazvati: **Matija Bećković, Zoran Kostić, Ivan Negrišorac, Blagoje Baković, Selimir Radulović, Đorđo Sladoje, Vesna Kapor**, **Gojko Đogo** i mnogi drugi stvaraoci iz Srbije i BiH. Treba napomenuti da takođe imamo odlične kontakte i saradnju sa izuzetnim piscima iz Makedonije, Rumunije, Rusije, Slovačke itd.

U slučaju da, zbog nepovolјne epidemiološke situacije, bude onemogućeno održavanje tribine pred publikom, pristupićemo *Zoom* aplikaciji, tako da će autore knjiga, književne kritičare, glumce i recitatore zainteresovana publika moći da prati iz svojih kuća, preko više internet stranica i sajtova, a mi ćemo se potruditi da naše sadržaje proprati što više medija iz Nikšića, Crne Gore i okruženja.

|  |  |
| --- | --- |
| **Sopstvena sredstva (opredjeljuje Opština Nikšić)** | **2.000 eura** |
| **Konkursi, donacije, sponzorstva** | **1.000 eura** |
| **Ukupno:** | **3.000 eura** |

# **OSTALO**

1. Osim ovih planiranih aktivnosti „Zahumlje“ će sa svojim umjetničkim sadržajima intenzivno učestvovati i u realizaciji već tradicionalnih manifestacija koje su ustanovljene na nivou Nikšića poput SEPTEMBARSKIH DANA, u kojima je i do sada bio aktivan sudionik i učesnik.
2. U 2022. godini u planu je održavanje Smotre horova osnovnih škola sa teritorije opštine Nikšić. Ovu manifestaciju je pokrenula naša ustanova prije tri godine na ideju kolege Radivoja-Raša Mušovića, i pokazala se veoma uspješnom.
3. JU „Zahumlje“ je prethodnih godina bila partner i manifestaciji Rokumentarni dani, prvom crnogorskom festivalu muzičkog dokumentarnog filma. Nadamo se da će se ova saradnja nastaviti i osnažiti i u narednom periodu.
4. „Zahumlje“ ima želju, organizacione mogućnosti i kapacitete da bude partner jednoj od veoma značajnih manifestacija za naš grad a riječ je o DANIMA SVETOG VASILIJA OSTROŠKOG. Mišljenja smo da bi partnersko sudjelovanje u organizaciji ove manifestacije obogatilo kulturnu ponudu „Zahumlja“.
5. Budući da će najveći dio predloženih i planiranih programa biti realizovan u produkciji JU „Zahumlje“ to iziskuje i dodatna manipulativna sredstva za njihovu nesmetanu realizaciju.

|  |  |
| --- | --- |
| **Sopstvena sredstva (opredjeljuje Opština Nikšić)** | **1.000 eura** |
| **Konkursi, donacije, sponzorstva** | **1.000 eura** |
| **Ukupno:** | **2.000 eura** |

**VANREDNE (AD HOC) AKTIVNOSTI**

Kao što je poznato JU „Zahumlje“ na godišnjem nivou realizuje značajan broj programa koje ne može planirati na početku programske godine, što predstavlja posebnu draž i izazov za naš kreativni tim. Mi ovakve programe nazivamo ad hoc aktivnostima i one uglavnom predstavljaju:

* Programe koji će proisteći iz saradnje sa drugim umjetničkim i kulturnim institucijama u Crnoj Gori i u okruženju, te privrednim, turističkim i dugim kolektivima.
* Drugi programi koji uslijede kao poziv za saradnju
* Programi čiji su konkursi aktivni a predstavljaju nove programe koji do tada nijesu bili na programskom repertoaru, i
* Ostalo.

**NAPOMENA:**

Realizacija planiranih aktivnosti u 2022. godini zavisiće u dobroj mjeri i od aktuelne epidemiološke situacije. Naša ustanova, kao odgovorna institucija, potrudiće se da, u mogućoj mjeri, koristi, ukoliko zdravstvena situacija tako naloži, i alternativne vidove realizacije jednog dijela programa. Pozitivna iskustva proteklih godina daju nam nadu da će, u slučaju da budemo onemogućeni da realizujemo programe uživo, i online programi naići na interesovanje publike.

***J.U.Zahumlje***

***FINANSIJSKI PLAN ZA 2022.GODINU***

**PLAN PRIHODA I RASHODA JU“ZAHUMLJE“ZA 2022 G0DINU**

**PRIMICI:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Red.broj** | **OPIS** | **IZNOS** |
| 1. | **Prihodi od sopstvene djelatnosti** | **18.400.00** |
| 2. | **Prihodi od Budžeta** | **324.170.00** |
| **342.570.00** |

**UKUPNO PRIMICI**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **IZDACI: Red.broj** | **OPIS** | **IZNOS** |
| 1. | **Bruto zarade,doprinosi poslodavca i ostala lična primanja** | **270.000.00** |
| 2. | **Rashodi za materijal i usluge**  -Materijal za održavanje higijene,kanc.mater.,sitni inventar,časopisi i ostali materijal  -Rashodi za služb.putovanja,usluge prevoza ,usluge štampe,medijske usluge,reprezentacija,troškovi platnog prometa i ostale usluge  -Telefoni,internet  -Tekuće održavanje opreme  -Troškovi nabavke robe(Klub)  -Ugovori o djelu,osiguranje,takse.... | **18.400.00**  4.400,00  .  1.500.00  1.500.00  1.000.00  4.000.00  6.000.00 |
| 3. | **Programske aktivnosti** | **37.000.00** |
| 4. | **Komunalne usluge** | **12.000.00** |
| 5. | **Naknade članovima Savjeta** | **5.170.00** |
|  |  |  |
| **342.570.00** |

**UKUPNI IZDACI:**

**\* Ukupni transferi iz Budžeta Opštine Nikšić iznose 324.170,00 € - Od ovog iznosa planira se prenos sredstava:**

**\*Za bruto zarade zaposlenih iznos od 270.000,00 € i iste su planirane za dvanaest mjeseci 2022. god.( trideset zaposlenih);**

**\*Za programske aktivnosti 37.000.00 €**

**\*Za komunalne usluge 12.000.00 €**

**\*Za naknade članovima Savjeta 5,170,00 €**

**v.d. direktora,**

**Miodrag Čizmović, s.r.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **R. br.** | **OPIS** | **Plan za 2022. godinu** | **Plan za 2023. godinu** | **Plan za 2024. godinu** | **Plan za 2025. godinu** |
|  | Prihod od Kluba | 6.000.00 | 6.500.00 | 7.000.00 | 7.500.00 |
|  | Prihod od izdavanja prostora | 2.400.00 | 2.400.00 | 2.400.00 | 2.400.00 |
|  | Prihod od članarine | 10.000.00 | 11.000.00 | 12.000.00 | 13.000.00 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **UKUPNO:** | **18.400.00** | **19.900.00** | **21.400.00** | **22.900.00** |

**PLAN PRIHODA ZA 2022. 2023. 2024. I 2025. GODINU**

**PLAN BUDZETA ZA 2022.GODINU**

**SPISAK UPOSLENIH RADNIKA ZA KOJE SE PLANIRAJU BUDŽETSKA SREDSTVA**

**ZA 2022. GODINU**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Red.  Br. | Ime the prezime | Radno mjesto | Stručna sprema | Koeficijent  za str.sp. | | Godine radnog staža | Bruto plata € |
| 1. | Čizmović Miodrag | Direktor | VSS |  | 14,70 | 15 | 1.600.00 |
| 2. | Krivokapić Vojislav | Direktor-odmor | SSS |  | 14,70 | 40 | 1.865.09 |
| 3. | Kadović Rajko | Muz.urednik | SSS |  | 4,70 | 42 | 650.20 |
| 4. | Radojičić Goran | Dramski urednik | VSS |  | 7,00 | 5 | 740,84 |
| 5. | Nikčević Predrag | Šef marketinga | VSS |  | 7,40 | 30 | 901.81 |
| 6. | Jovanović Jovanka | Konobar | SSS |  | 4,10 | 35 | 603.37 |
| 7. | Milović Nada | Šef računovod. | VSS |  | 7,40 | 9 | 850.95 |
| 8. | Ćetković Zoran | The.org.progr. | SSS |  | 4,70 | 31 | 601.36 |
| 9. | Vukajlović Dragica | Mat.knjigovođa | SSS |  | 4,70 | 17 | 552.49 |
| 10. | Palija Dušanka | Konobar | SSS |  | 4,10 | 20 | 542.64 |
| 11. | Petković Dejan | The.operater | SSS |  | 4,10 | 22 | 505.91 |
| 12. | Sjekloća Nada | Referent prodaje | SSS |  | 4,70 | 30 | 596.91 |
| 13. | Agramović Ljiljana | Ref.za odn.sa javnošću | SSS |  | 4,10 | 18 | 505,91 |
| 14. | Vujović Milan | Scenski.radnik | SSS |  | 4,10 | 29 | 525.28 |
| .15. | Matijasevic Ratko | Scenski radnik | SSS |  | 4,10 | 16 | 481.69 |
| 16. | Peković Ivan | Ton majstor | SSS |  | 4,10 | 16 | 481.69 |
| 17. | Vušović Lidija | Sarad.u marketingu | SSS |  | 4,70 | 14 | 535.85 |
| 18. | Bulajić Zorica | Pravnik za opš,pr.poslove. | VSS |  | 7,00 | 15 | 770.66 |
| 19.. | Roganović Ivana | Sarad.u marketingu | VSS |  | 4,70 | 15 | 785.53 |
| 20. | Ćorović Martin | Majstor svijetla | SSS |  | 4,10 | 14 | 475.88 |
| 21. | Radojičić Ivan | Urednik programa | VSS |  | 7,00 | 10 | 747.50 |
| 22. | Vukčević Tina | Higijeničarka | SSS |  | 3,80 | 8 | 441,41 |
| 23. | Perišić Svetlana | Admin.u marketingu | VS |  | 5,00 | 14 | 572,91 |
| 24. | Pavićević Dijana | Služ.za javne nabavke | VSS |  | 7,00 | 13 | 760.74 |
| 25. | Mušikić Slađana | Rekviziter | SSS |  | 4,10 | 14 | 475.88 |
| 26. | Radović Kristina | Koordinator umjetn.programa | VSS |  | 7,00 | 15 | 765.68 |
| 27. | Vilić Nataša | Higijeničarka | SSS |  | 3,80 | 6 | 434.23 |
| 28. | Koprivica Snežana | Krojačica i garderoberka | SSS |  | 3,90 | 5 | 442.06 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **270.000,00** | | | | | | | |

***PLANIRANI IZDACI JU,,ZAHUMLJE,, ZA PROGRAMSKE AKTIVNOSTI ZA 2022.GODINU***

***- Honorari za horovođu,muzičare i rukovodioca folklorne sekcije--------------------- ----16.000.00***

***-Turneja folklornog ansambla – inostranstvo----------------------------------------------------3.000.00***

***- Turneja hora J.U. ,,ZAHUMLJE“ -----------------------------------------------------------1.000,00***

***-Učešće omladinskog I dječijeg folklornog ansambla- Međunarodni festivali folklora***

***-----------------------------------------------------------------------------------------------------------2.000,00***

***-Književne večeri -------------------------------------------------------------------------------------1.500,00***

***-Tribine – Kultopis i Svobodijada-----------------------------------------------------------------3.500,00***

***-Dramski stidio – škola glume---------------------------------------------------------------------1.000,00***

***-Takmičenje horova osnovnih škola----------------------------------------------------------- 1.000,00***

***-Festival uličnih svirača- Dobri duh Nikšića---------------------------------------------------5.000,00***

***-Ostali i ad hoc programi--------------------------------------------------------------------------3.000,00***

***UKUPNO : 37.000.00 €***

Poštovani,

Obavještavamo Vas da se u okviru bruto zarada planiraju primanja za još troje zaposlenih koji se ne nalaze na dosadašnem platnom spisku.