**Јавна установа Музеји и галерије Никшић**

**ИЗВЈЕШТАЈ О РАДУ И ФИНАНСИЈСКОМ ПОСЛОВАЊУ**

**ЈАВНЕ УСТАНОВЕ**

**МУЗЕЈИ И ГАЛЕРИЈЕ НИКШИЋ**

**ЗА 2022. ГОДИНУ**

***Никшић, фебруар 2023. године***

На основу члана 21 став 1, тачка 7 Статута Јавне установе Музеји и галерије

Никшић, на који је Скупштина Општине дала сагласност рјешењем бр. 01-030-74 од 27. 04. 2016. године, директор Јавне установе Музеји и галерије

Никшић, дана 30. 01. 2023. године Савјету установе подноси:

**ИЗВЈЕШТАЈ О РАДУ У 2022. ГОДИНИ**

Јавна установа Музеји и галерије Никшић је у 2022. години, у складу са Законом о музејској дјелатности и својим Статутом, као и у складу са општинским програмом Никшићка културна сцена 2022, организовала велики број културних активности. Највећи дио активности, планираних Програмом рада за ову годину, урађен је на квалитетан начин, док је мањи дио измијењен због тешких околности у којима Установа ради. Наиме, због реновирања Дворца краља Николе, у којем је смјештена наша установа, због непредвиђено дугог трајања конзерваторско-рестаураторских радова морали су, у појединим детаљима, бити измијењени пројекти за чију реализацију нам је било нужно коришћење галеријских и музејског простора. У исто вријеме имали смо велико разумијевање од других установа културе (Никшићко позориште, Библиотека Његош) које су нам уступале своје просторе данима када они нијесу имали у њима своје програме. Међутим, без обзира на околоности у којима радимо, а захваљујући прегалаштву свих запослених, разумијевању и финансијској помоћи коју смо од Општине добили (од Предсједника Општине и Секретаријата за културу, спорт, младе и социјално старање) можемо бити потпуно задовољни постигнутим резултатима у 2022. години.

**Извјештај о реализованим активностима по мјесецима 2022. године**

**Јануар**

26. јануар

- Изложба *Дијапозитиви*, урађен каталог

- Ауторка Исидора Сарић

- Организатори изложбе:

- Општина Никшић

- ЈУ Музеји и галерије – Никшић

- Филозофски факултет – Универзитет Црне Горе

- Изложбу отворила Кристина Радовић - историчар умјетности

- Мјесто и вријеме одржавања – Филозофски факултет

Клуб Логос, сриједа 26. јануар 2022. године

Изложба отворена у 19 часова

- Број посјетилаца > 100

**Фебруар**

9. фебруар

Пројекат ***Сликари и слике***

- *,,Шпански сликар Франциско Гоја – посљедњи међу старим и први међу модерним мајсторима’’*

О Гојином стваралаштву (користећи филм ,,Гојине утваре’’ Милоша Формана) говорио академски сликар, кустос Лука Ђукановић

Мјесто одржавања - Градска кућа (Никшић)

Датум одржавања - сриједа, 9. фебруар 2022. године

Трајање програма (почетак 19 ч – крај програма 21-20 ч)

Број посјетилаца – 39

13. фебруар

- Конференција за штампу поводом одржавања културно умјетничке манифестације *,,Дани Петра Лубарде’’* која је одржана у Никшићу 15. и 16. марта 2022. године

Мјесто одржавања конференције – Градска кућа

Датум одржавања – недјеља, 13 фебруар 2022. године

Организатори конференције: ЈУ Музеји и галерије и Општина Никшић

Број присутних (укључујући и представнике медија) – 16

Трајање конференције (почетак 13 ч – крај 13-40 ч)

17. фебруар

Пројекат ***Сликари и слике***

- *,,Италијански сликар Амадео Модиљани – један од највећих представника школе експресионизма”*

О Модиљанијевом стваралаштву (користећи филм ,,Модиљани”, Мика Дејвиса) говорила академски сликар, кустос Оливера Ераковић

Мјесто одржавања - Градска кућа (Никшић)

Датум одржавања – четвртак, 17. фебруар 2022. године

Трајање програма (почетак 19 ч – крај програма 21-20 ч)

Број посјетилаца – 40

23. фебруар

Пројекат ***Сликари и слике***

- *,,Амерички сликар Џексон Полок – отац акционог сликарства”*

О Полоковом стваралаштву (користећи филм ,,Полок”, Еда Хариса) говорио академски сликар, кустос Мишо Милатовић

Мјесто одржавања - Градска кућа (Никшић)

Датум одржавања – сриједа, 23. фебруар 2022. године

Трајање програма (почетак 19 ч – крај програма 21-30 ч)

Број посјетилаца – 31

**Март**

8. март

*,,Умјетност је празник“* - Ликовна изложба жена стваралаца из Никшића поводом обиљежавања Међународног дана жена – урађен флајер

Мјесто одржавања – Фоаје Никшићког позоришта

Организатори изложбе – ЈУ Никшићко позориште

ЈУ Музеји и галерије – Никшић

Датум одржавања изложбе – 08.03.2022 године

Вријеме отварања изложбе – 18 ч

Број посјетилаца - > 100

Манифестација **,,Дани Петра Лубарде’’**

15. март

Изложба *,,Лубарди у част“* ученика Гимназије ,,Стојан Церовић“ Никшић – урађен каталог

Организатори изложбе – ЈУ Музеји и галерије Никшић

ЈУ Никшићко позориште

Изложбу отворио предсједник Општине Никшић г. Марко Ковачевић

Мјесто одржавања – Фоаје Никшићког позоришта

Датум одржавања изложбе – 15. 03. 2022. године

Вријеме отварања изложбе – 12 ч

Број посјетилаца - > 100

Манифестација **,,Дани Петра Лубарде’’**

16. март

Изложба репродукција слика Петра Лубарде из Легата Петра Лубарде из Београда

*,,Осам слика – осам прича’’* – из Легата Петра Лубарде – урађен каталог

Организатор изложбе – ЈУ Музеји и галерије Никшић

Мјесто догађаја – Трг Слободе у Никшићу

Датум отварања изложбе – 16.03.2022 године

Изложбу отворио проф.др Фадиљ Еминовић, члан Градског вијећа Града Београда, задужен за културу.

Вријеме отварања изложбе – 14 ч

Број посјетилаца - > 100

Манифестација **,,Дани Петра Лубарде’’**

22. март

Предавање *,,Петар Лубарда“*

Предавач: проф. др Мило Ломпар, професор Филолошког факултета Универзитета у Београду

Датум одржавања предавања – 22. 03. 2022. године

Мјесто одржавања – Градска кућа

Вријеме почетка предавања – 19 ч

Организатор догађаја – ЈУ Музеји и галерије Никшић

Трајање предавања – 19 ч – 20.15ч

Број посјетилаца – 60

29. март

Изложба *,,Чељад“*- урађен каталог

Аутори изложбе: Александра Божовић и Стефан Шеваљевић

Организатори изложбе: Општина Никшић, Универзитет Црне Горе – Филозофски факултет, ЈУ Музеји и галерије Никшић и Никшићко позориште

Мјесто одржавања изложбе – Фоаје Никшићког позоришта

Датум отварања изложбе – 29. 03. 2022. године

Вријеме почетка изложбе – 18 ч

Број посјетилаца - > 50

**Април**

15. април

Изложба икона *,,У сусрет Васкрсу”* умјетнице Петре Коснић – урађен каталог

Организатор изложбе: ЈУ Музеји и галерије – Никшић

Датум отварања изложбе – 15. 04. 2022. године

Мјесто одржавања изложбе – Фоаје Никшићког позоришта

Вријеме отварања изложбе – 17 ч

Изложбу отворио архијерејски намјесник протојереј мр Слободан Јокић

Број посјетилаца - > 30

28. април

Предавање - *Житијна икона као вид биографије*

Предавање одржао мр Мирко Тољић, професор на Ликовној академији у Требињу

Организатор: ЈУ Музеји и галерије - Никшић

Мјесто догађања - Градска кућа

Датум одржавања предавања – 28. април 2022. године

Вријеме почетка предавања – 19 ч

Трајање предавања 19ч – 20.20 ч

Број посјетилаца – 34

**Мај**

14. мај

Предавање *,,Историјска личност Светог Василија Острошког и културно-просвјетни значај манастира Острог кроз вријеме”*

Говорио др Васиљ Јововић, директор ЈУ Средња економско-угоститељска школа у Никшићу

Модератор вечери – Марина Кораћ, кустос историчар

Организатор: ЈУ Музеји и галерије - Никшић

Мјесто догађања - Градска кућа

Датум одржавања предавања – 14. мај 2022.године

Вријеме почетка предавања – 19 ч

Трајање предавања 19 ч – 20.35 ч

Број посјетилаца – 28

26. мај

Изложба слика *,,Пут”* умјетнице Ангелине Јањушевић – урађен каталог

Организатор изложбе: ЈУ Музеји и галерије – Никшић у сарадњи са ЈУ Никшићко позориште

Изложбу отворила – Весна Тодоровић, директор ЈУ Музеји и галерије

Мјесто одржавања изложбе – Фоаје Никшићког позоришта

Датум отварања изложбе – 26.05.2022. године

Почетак отварања изложбе – 20 ч

Трајање изложбе – (26. мај – 7. јун)

Број посјетилаца - > 100

**ЈУН**

10. јун

Изложба дјечијих радова атељеа Дали – *„Мали – велики умјетници“* – урађен флајер

Менторка, проф. ликовне културе Будимирка Дубретић

Организатори изложбе: ЈУ Музеји и галерије –Никшић

ЈУ Никшићко позориште

Изложбу отворила – Весна Тодоровић, директор ЈУ Музеји и галерије

Мјесто одржавања изложбе – Фоаје Никшићког позоришта

Датум отварања изложбе – 10. 06. 2022. године

Почетак отварања изложбе – 20 ч

Трајање изложбе – (10. јун – 17. јун )

Број посјетилаца - > 100

16. јун

Предавање *,,Корзо у Никшићу 1930 – 2009”* предавач Вера Лубурић, етнолог

Организатор: ЈУ Музеји и галерије - Никшић

Мјесто догађања - Градска кућа

Датум одржавања предавања – 16. јун 2022. године

Вријеме почетка предавања – 19 ч

Трајање предавања 19х – 20.30 ч

Број посјетилаца – 32

**ЈУЛ**

19. јул

Предавање: *,,Мирослављево јеванђеље – једна од најстаријих, најзначајнијих и најљепших ћириличних рукописних књига на свијету“* предавач проф.др Јелица Стојановић, Филолошки факултет у Никшићу

Пројекција документарног филма ,,У почетку беше реч”

Организатори догађаја – ЈУ Музеји и галерије Никшић

Општина Никшић

Мјесто догађања - Градска кућа

Датум одржавања предавања – 19. јул 2022. године

Вријеме почетка предавања – 20 ч

Трајање предавања 20 ч – 22.00 ч

Број посјетилаца – 34

**АВГУСТ**

26. август

Изложба *,,Слојевима града: планови и градње“* аутора кустоса историчара Бојана Новаковића и графичког дизајнера сликара Давида Делибашића – урађен каталог

Организатори догађаја – ЈУ Музеји и галерије Никшић

Мјесто догађања - Плато Дома револуције

Датум отварања изложбе – 26. 08. 2022. године

Почетак отварања изложбе – 19 ч

Изложбу отворио – Немања Вуковић, предсједник Скупштине Општине Никшић

Број посјетилаца - > 100

**СЕПТЕМБАР**

14. септембар

Предавање: *,,Лазар Томановић, заборављени црногорски интелектуалац*“ – поводом деведесетогодишњице од упокојења’’

Предавач: др Јелена Газдић, Филолошки факултет у Никшићу

Модератор вечери: кустос – историчар Марина Кораћ

Организатори догађаја: ЈУ Музеји и галерије Никшић и Општина Никшић

Мјесто догађања: Градска кућа

Датум одржавања предавања – 14. септембар 2022. године

Вријеме почетка предавања – 19 ч

Трајање предавања 19 ч – 20 ч

Број посјетилаца –20

14. септембар

Изложба у Градском музеју Врбаса: *,,Црногорско свијетло оружје“* – етнографска збирка ЈУ Музеји и галерије Никшић, аутор Вера Лубурић кустос етнолог – урађен каталог

Датум отварања изложбе – 14. септембра 2022. године

Мјесто одржавања изложбе – Градски музеј Врбас

Отварању изложбе из ЈУ Музеји и галерије присуствовали су аутор изложбе, етнолог и антрополог Вера Лубурић, директор Весна Тодоровић, коаутор изложбе историчар - документариста Маринко Зечевић и музејски техничар Вуле Ђурановић.

Испред локалне самоуправе присутне госте је поздравила Марија Милинић, помоћница предсједника Општине за образовање, а у име Културног центра Врбаса Бојан Периз, директор Културног центра Врбаса и Весна Гргуровић, руководилац Градског музеја Врбаса.

Изложба је била отворена до 14. октобра 2022. године

Број посјетилаца 1254

**ОКТОБАР**

24. октобар

Изложба из архива ЈУ Музеји и галерије ,,Трагови у времену” I дио – урађен флајер

Организатори догађаја – ЈУ Музеји и галерије Никшић

ЈУ Никшићко позориште

Мјесто догађања - Фоаје Никшићког позоришта

Датум отварања изложбе – 24. октобар 2022. године

Почетак отварања изложбе – 19 ч

Изложбу отворила –Весна Тодоровић, директор ЈУ Музеји и галерије

Број посјетилаца - > 100

26-28. октобар

Сајам књига у Београду

На Сајму књига у Београду 2 дана присуствовали: Весна Тодоровић, Марина Кораћ, Ранка Николић, Вуле Ђурановић и Светлана Радовић. За потребе стручне библиотеке која је у формирању купљено 60 наслова.

**НОВЕМБАР**

17. новембар

Изложба из архива ЈУ Музеји и галерије ,,Трагови у времену” II дио – урађен флајер

Организатори догађаја – ЈУ Музеји и галерије Никшић

ЈУ Никшићко позориште

Мјесто догађања - Фоаје Никшићког позоришта

Датум отварања изложбе – 17. новембар 2022. године

Почетак отварања изложбе – 19 ч

Изложбу отворио – Милосав Милатовић, сликар кустос ЈУ Музеји и галерије – Никшић

Број посјетилаца - > 100

30. новембар

Предавање *,,Традиција је љепота коју чувамо, а не ланци за окивање“,* предавач др Душан Крцуновић, професор на Филозофском факултету у Никшићу

Организатор догађаја – ЈУ Музеји и галерије Никшић

Мјесто догађања - Градска кућа

Датум одржавања предавања – 30. новембар 2022. године

Вријеме почетка предавања – 19 ч

Трајање предавања 19 ч – 20.05 ч

Број посјетилаца – 50

**ДЕЦЕМБАР**

9. децембар

Поводом обиљежавања Дана Гимназије ,,Стојан Церовић”

Изложба ученичких радова *,,Макета: форме и материјали“* – урађен каталог

Организатори изложбе:

Гимназија ,,Стојан Церовић” Никшић

ЈУ Музеји и галерије Никшић

ЈУ Никшићко позориште

Мјесто одржавања изложбе - Фоаје Никшићког позоришта

Датум отварања изложбе – 09. децембар 2022. године

Почетак отварања изложбе – 13 ч

Изложбу отворио – Душан Килибарда, директор Гимназије ,,Стојан Церовић”

Број посјетилаца - > 100

14. децембар

Промоција књиге ,,Траговима живота“ аутора Гојка Кнежевића

Организатор догађаја: ЈУ Музеји и галерије Никшић и Општина Никшић

Мјесто одржавања промоције: Градска кућа

Учесници: Проф. др Мирослав Додеровић, географ

Никола Боровинић, археолог

Весна Тодоровић, проф.

Гојко Кнежевић, аутор књиге

Модераторка програма: Светлана Томић

Датум одржавања промоције – 14. децембар 2022. године

Вријеме почетка промоције – 19 ч

Трајање промоције 19 - 20 ч

Број посјетилаца – 55

Укупно реализовано 25 програма + Посјета Сајму књига у Београду:

13 изложби (укључујући и једну међународног карактера)

3 пројекције филма

1 конференција за штампу

7 предавања

1 промоција књиге

**Извјештај о раду на друштвеним мрежама ЈУ Музеји и галерије Никшић, за 2022.годину**

ЈУ Музеји и галерије Никшић свој рад презентује на следећим друштвеним мрежама: Фејсбук, Инстаграм и ЈуТјуб.

Такође, обавјештења о нашим догађајима, редовно шаљемо на нашу имејл листу, на преко 900 имејл адреса.

На Фејсбук страници Установе, за 2022.годину, поставили смо 154. објаве.

Укупан број прегледа је 53814.

Укупан број пратилаца 1008.

Укупан број објављених фотографија је 785.

У склопу 154 објаве на Фејсбуку је 45 видеа.

На Инстаграм страници Установе, за 2022. годину, поставили смо 93 објаве.

Укупан број прегледа је 24483.

Укупан број пратилаца 1002.

Укупан број објављених фотографија је 395.

У склопу 93 објавае на Инстаграму је 14 видеа.

На ЈуТјуб каналу Установе, за 2022.годину, поставили смо 21. видео објаву.

Укупан број прегледа видео објава везаних за наше догађаје из 2022. године је 1278.

Наш ЈуТјуб канал има 23 претплатника.

На све три друштвене мреже, за 2022. годину, укупан број објава је 268.

Укупан број прегледа на све три друштвене мреже је 79575.

Укупан број пратилаца је 2033.

Укупан број фотографија је 1180.

Укупан број видеа је 80.

**Богаћење музејских збирки у 2022. години**

Етнографска збирка:

Купљена је једна старија и лијепо очувана народна црногорска женска ношња.

Галерије:

Поклон личних писама и докумената из живота Илије Шобајића од госпође Дејане Гајдаш, првакиње Народног позоришта из Београда.

У оквиру пројекта Принцезе на двору Петровића, сликар – музејски педагог Ива Станишић за Установу насликала 8 портрета у техници уље на платну.

Издавачка дјелатност

Заједно са Полимским музејем ЈУ Музеји и галерије издала књигу репортжа угледног и вишедеценијског новинара Побједе г. Гојка Кнежевића „Траговима живота“

Библиотека

С обзиром на то да се у оквиру Установе почело са радом на формирању стручне библиотеке, у 2022. години набављено је више од сто нових наслова.

Извјештај о новонабљеним књигама:

Поклони Народног музеја са Цетиња, ИИУ „Светигора“ и приватни поклони:

1. Т. Јовић, М. Јовићевић, Црногорска војска организација и униформе 1830. до 1914. (Народни музеј

Црне Горе), Цетиње, 2006.

2. Душан М. Бабац, Краљ Никола, цар јунака, (Evro book), Београд, 2010.

3. 50 година текстилног студија на Свеучилишту у Загребу, (Свеучилиште у Загребу), Загреб, 2011.

4. Јован Б. Маркуш, Црна Гора кроз историјска документа/народ/језик/црква/држава, (Матица Српска – друштво чланова Подгорица), Подгорица, 2019.

5. монографија: Сумрак Ловћена, (Митрополија црногорско-приморска, ИИУ Светигора), Цетиње, 2021.

6. каталог: Томо Павићевић, (Народни Музеј Црне Горе), Цетиње

7. Гласник Народног музеја Црне Горе ХVI, (Народни музеј Црне Горе), Цетиње, 2020.

8. Петар II Петровић Његош, Шћепан Мали/критички издање/Текстологија, (Цид Подгорица, Народни

музеј Црне Горе), 2020.

9. Зборник радова о Његошу, (Музеји Цетиње, Његошев музеј), Цетиње 1972.

10. Гласник Народног музеја Црне Горе/нова серија, 12. књига, (Народни музеј Црне Горе), Цетиње,

2016.

11. Гласник Народног музеја Црне Горе/нова серија, 1. Књига, (Народни музеј Црне Горе), Цетиње 2004.

12. Лазар Томановић, Мемоари, (ЦИД, Народни музеј Црне Горе), 2018.

13. Анђа Капичић, Црна Гора у магичном оку принцезе Ксеније, (Народни музеј Црне Горе), Цетиње,

2019.

14. Гласник Народног музеја Црне Горе, књига 10, Цетиње, 2014.

15. Гласник Народног музеја Црне Горе, књига 15, Цетиње, 2020.

16. монографија: Народне ношње Црне Горе XIX-XX вијек, (Народни музеј Црне Горе), Цетиње, 2018.

17. монографија: Крсто Андријавевић, (Фондација „Ћано Копривица“, Народни музеј Црне Горе)

18. Милан Јовићевић, Црногорски државни и династички амблеми/грбови, заставе, химне, (Народни музеј Црне Горе), Цетиње, 2001.

19. Љиљана Зековић, Умјетнички музеј, (Народни музеј Црне Горе), Цетиње, 2017.

20. монографија: The court of king Nikola, (Народни музеј Црне Горе), Цетиње, 2019.

21. Радоје Станојевић, Сто година радиотелеграфа у Црној Гори, (Народни музеј Црне Горе), Цетиње, 2004.

22. Предраг Малбаша, Споменици Петра II Петровића Његоша, (Народни музеј Црне Горе), Цетиње, 2019.

23. Гласник Народног музеја Црне Горе, књига 7, Цетиње, 2011.

24. Гласник Народног музеја Црне Горе, књига 11, Цетиње, 2015.

25. каталог: 70 година Умјетничког музеја Народног музеја Црне Горе, (Народни музеј Црне Горе), Цетиње, 2021.

26. каталог: Збирка Милице Сарић Вукмановић, (Музеји Цетиње, Умјетнички музеј СРЦГ), Цетиње

27. Гласник Народног музеја Црне Горе, књига 14, Цетиње, 2019.

28. Гласник Народног музеја Црне Горе, књига 2, Цетиње, 2005-2006.

29. Гласник Народног музеја Црне Горе, књига 3, Цетиње, 2007.

30. Гласник Народног музеја Црне Горе, књига 4, Цетиње, 2008.

31. Гласник Народног музеја Црне Горе, књига 8, Цетиње, 2012.

32. Гласник Народног музеја Црне Горе, књига 9, Цетиње, 2013.

33. Милан Јовићевић, Вјенчања на црногорском двору/фототипско издање, (Народни музеј Црне Горе),

Цетиње, 2019.

34. Анђе Капичић, Велимир Вујачич, Страна одликовања у Црној Гори, (Народни музеј Црне Горе),

Цетиње, 2005.

35. Татјана Јовић, Дипломатска представништва у књажевини и краљевини Црној Гори, (Народни

музеј Црне Горе), Цетиње, 2010.

36. група аутора: Пламене зоре/100 година комунистичке партије Југославије, (Народни музеј Црне

Горе), Цетиње, 2019.

37. Миле Грозданић, Отисак и Знак, (ЦАНУ Подгорица, Народни музеј Црне Горе Цетиње), 2018.

38. Димитрије Поповић, Мит о жени, (ЦАНУ Подгорица, Народни музеј Црне Горе Цетиње), 2020.

39. монографија: др Александара Чидиков ICONS IN MONTENEGRO, (ЦАНУ Подгорица, Народни музеј

Црне Горе Цетиње)

40. монографија: Лука Томановић, (ЦАНУ Подгорица, Народни музеј Црне Горе Цетиње), 2010.

41. монографија: ФИЛО, (Народни музеј Црне Горе), Цетиње, 2011.

42. монографија: Драго Ђуровић, (Народни музеј Црне Горе), Цетиње.

43. Светлана Рацановић, Миленијумски баг, (Центар савремене умјестности Црне Горе), 2009.

44. монографија: Милош Вушковић 1900-1975, (Народни музеј Црне Горе), Цетиње, 2010.

45. каталог/монографија, Галерија Атеље Дадо-Дадо, (Народни музеј Црне Горе), Цетиње, 2012.

46. каталог/монографија: Гојко Беркуљан, (Народни музеј Црне Горе), Цетиње, 2009.

47. каталог: Montenegro eco-logic lab, (Народни музеј Црне Горе), Цетиње, 2004.

48. каталог: House and windows, (Народни музеј Црне Горе), Цетиње, 2000.

49. каталог: Нико Ђуровић, (Умјетнички музеј Црне Горе), Цетиње, 1977.

50. каталог: Гојко Беркуљн, (Умјетнички музеј Црне Горе), Цетиње, 1977.

51. каталог: Бранко Филиповић-ФИЛО, (Умјетнички музеј Црне Горе), Цетиње, 1975.

52. Гласник Народног музеја Црне Горе, књига 13, Цетиње, 2018.

53. Гласник Народног музеја Црне Горе, књига 17, Цетиње, 2021.

54. Гласник Народног музеја Црне Горе, књига 6, Цетиње, 2010.

55. Гласник Народног музеја Црне Горе, књига 5, Цетиње, 2009.

56. Етнографски музеј/Водич кроз сталну поствку, (Народни музеј Црне Горе), Цетиње, 2021.

57. Михаило Вукотић 1904-1944, (Народни музеј Црне Горе), Цетиње

58. монографија: Цетињски манастир Рођења Пресвете Богородице 1484-2014, (ИИУ Светигора),

Цетиње

59. монографија: Саборни храм Светог Јована Владимира у Бару, (ИИУ Светигора), Цетиње, 2016.

60. монографија: Манастир Успења Пресвете Богородице на Кому 1417-2017, (ИИУ Светигора),

Цетиње

61. монографија: Манастир Рођења Пресвете Богородице Подластва, (ИИУ Светигора), Цетиње, 2019.

62. монографија: Саборни храм Христовог васкрсења у Подгорици, (ИИУ Светигора), Цетиње, 2013.

Књиге купљене на Сајму књига у Београду и у антикварницама:

1. Мемоари Максима Шобајића: У моје доба, Београд, 1933.

2. Симо Шобајић, Црногорци, Београд, 1928.

3. Максим М. Шобајић, Славенска слога или слике из Руско-Турског рата 1877-1878

4. Петар Шобајић, Никшић-Оногошт, (Посебна издања географског друштва), Београд, 1938.

5. Колекција Велики свјетски музеји (9 од 12 књига), (Службени Гласник), Београд, 2011. Санкт Петербург – Ермитаж

6. Минхен – Стара пинакотека

7. Амстердам – Рејксмузеум

8. Лондон – Британкси музеј

9. Атина – Археолошки музеј

10. Вашингтон – Национална галерија умјетности

11. Мадрид – Прадо

12. Каиро – Египатски музеј

13. Беч – Уметничко-историјски музеј

14. Јозе ван Дејк, Посредована сећања у дигиталном добу, (Клио), Београд, 2018.

15. приредила Клод Жилбер, Музеј и публика, (Клио), Београд 2005.

16. Акиле Бонито Олива, Музеји који привлаче пажњу, (Клио), Београд, 2010.

17. приредила Џенет Марстин, Нова музејска теорија и пракса/увођење, (Клио), Београд, 2013.

18. приредио Гари Едсон, Музеји и етика, (Клио), Београд, 2003.

19. приредила Шерон Мекдоналд, Водич кроз музејске студије, (Клио), Београд, 2014.

20. приредио Том Овертон, Портрети: Џон Берџер о уметницима, (Службени гласник), Београд, 2020.

21. Јеша Денегри, Модернизам/авангарда, (Службени гласник) Београд, 2012.

22.Радивој Радић, Клио се стиди, (Еволута), Београд, 2016.

23. Др Вера Радосављевић, Технике старог писма и минијатуре, (НБС), Београд, 2007.

24. Павел Аполонович Ровински, Студије о Црној Гори, (ЦИД), Подгорица, 2004.

25. Павел Аполонович Ровински, Записи о Црној Гори, (ЦИД), Подгорица, 2001.

26. Петар Влаховић, Етнологија Црне Горе, (ЦИД), Подгорица, 2018.

27. Споменици српског сликарства средњег века, број 11/Бранислав Живковић, Павлица/цртежи

фресака, (Републички завод за заштиту споменика културе), Београд, 1993.

28. Споменици српског сликарства средњег века, број 12/Радомир Петровић, Црколез, (Републички завод за заштиту споменика културе), Београд,2005.

29. Споменици српског сликарства средњег века, број 13/Драгана Милисављевић, Јошаница, (Републички завод за заштиту споменика културе), Београд, 2007.

30. Споменици српског сликарства средњег века, број 14/Драгана Милосављевић, Сисојевац, (Републички завод за заштиту споменика културе), Београд, 2008.

31. Монографија: Црногорски сликари (Атлас груп, ЦИД), Подгорица, 2010.

32. Марин Брмолић, Крстови из ризнице манастира Хиландара, (Републички завод за заштиту споменика културе), Београд, 2016.

33. МилкаЧанак-Медић, Свети Ахилије у Ариљу, (Републички завод за заштиту споменика културе), Београд, 2002.

34. Милорад Медић, Стари сликарски приручници, књига 3, (Републички завод за заштиту споменика културе), Београд, 2005.

35. катлог: Јелена Васић-Деримановић, Приче новчаница/папирни новац из легата Ђорђа Новаковића, (Музеј града Београда), Београд, 2019.

36. Монографија: Римски накит у Београду, (Музеј града Београда), Београд, 2016.

37. Перица Шпехар, Оруђе од метала са Београдске тврђаве/од антике до краја 18. века, (Музеј града Београда), Београд, 2007.

38. Марија Бајловић-Хаџи Пешић, Накит VIII-XVIII века, (Музеј града Београда), Београд, 1984.

39. Љ. М. Драгићевић, М. М. Ршумовић, Конзервација и рестаурација камена, (Републички завод за заштиту споменика културе), Београд, 2008.

40. А. Д. Темерински, Богородица Љевишка у Призрену, (Републички завод за заштиту споменика културе), Београд, 2017.

41. Јован Пантић, Конзервација икона, (Висока школа – Академија Српске Православне Цркве за уметности и консервацију), Београд, 2012.

42. Душан Баранин, Мехмед-паша Соколовић, (Отворена књига), Београд, 2010.

43. Душан Баранин, Царица Мара, (Отворена књига), Београд, 2010.

44. Душан Баранин, Тома Вучић Перишић, (Отворена књига), Београд, 2010.

45. Душан Баранин, Кнез Михаило, (Отворена књига), Београд, 2010.

46. Душан Баранин, Велики господар Милош Обреновић, (Отворена књига), Београд, 2010.

47. Д. С. Мерешковски, Смрт богова/роман о Јулијану Отпаднику, (Отворена књига), Београд, 2011.

48. Д. С. Мерешковски, Наполеон, живот и дело, (Отворена књига), Београд, 2012.

49. Д. С. Мерешковски, Васкрсли богови/роман о Леонарду Да Винчију, (Отворена књига), Београд, 2010.

50. Д. С. Мерешковск

и, Анитихрист/роман о Петру Великом, (Отворена књига), Београд, 2011.

51. група аутора: Библиотечке компетенције за век/приручник за школске библиотекаре, (Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“), Чачак, 2019.

**Рад Савјета ЈУ Музеји и галерије у 2022. години**

Савјет ЈУ Музеји и галерије Никшић је току 2022. године одржао 4. сједнице.

У период од јануара до краја марта 2022. године одржане су три сједнице и Савјет је радио у сљедећем саставу:

Миланка Оташевић Ђурђевац- предсједник и чланови: Маргита Бећировић Вулановић, Радован Чоловић, Окица Караџић и Анђа Мемедовић Вукајловић.

Након истека мандата члану Савјета из реда запослених, Анђи Мемедовић Вукајловић, и након подношења оставке члана Савјета Маргите Бећировић Вулановић, за нове чланове су изабрани и именовани Маринко Зечевић из реда запослених и Слађан Благојевић умјесто Маргите Бећировић Вулановић. Тако је Савјет у новом саставу одржао једну сједницу у децембру 2022. године.

На сједницама су усвојени записници са претходних сједница и донесени су

и усвојени:

• Одлука о давању сагласности на План јавних набавки за 2022. годину;

• Донесен је Правилник о унутрашњој организацији и систематизацији радних мјеста у ЈУ Музеји и галерије Никшић

• Одлука о усвајању Извјештаја о раду ЈУ Музеји и галерије Никшић за 2021. годину

• Одлука о утврђивању коефицијената за зараде запослених у ЈУ Музеји и галерије Никшић

• Одлука о усвајању Програма рада ЈУ Музеји и галерије Никшић за 2023. годину.

***ИЗВЈЕШТАЈ О ФИНАНСИЈСКОМ ПОСЛОВАЊУ ЗА 2022.ГОДИНУ***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Редни  број | Опис | Извршење за период од  01.01.до 31.12.2022.г. |
| 1 | 2 | 3 |
| I. | Примици | **523.270,98** |
| 1.1 | Општи приходи – Општина Никшић | **501.909,72** |
| 1.2 | Намјенски приходи(програмске активности) – Општина Ник | **8.779,97** |
| 1.3 | Спонзорство правних лица – Електропривреда ЦГ | **3.000,00** |
| 1.4 | Сопствени приходи | **0,16** |
| 1.5 | ЗЗЦГ- Фонд за професионалну рехабилитацију | **9.581,13** |
|  | УКУПНИ ПРИМИЦИ (1.1+1.2+1.3+1.4+1.5) | **523.270,98** |
| II. | ИЗДАЦИ |  |
| 2.1 | Бруто зараде и доприноси на терет послодавца  - бруто зараде и доприноси на терет послодавца  - обавеза по Уговору о репрограму пореског дуга | **468.359,40**  420.565,20  47.794,20 |
| 2.3 | Остала лична примања  - остале накнаде – помоћи запосленим  - накнаде за чланове Савјета Музеја  - накнада за осми март  - накнада за зимницу запосленим  - jубиларне награде | **25.028,03**  3.347,88  4.638,87  4.459,28  6.750,00  5.832,00 |
| 2.4 | Расходи за материјал и услуге  - материјал,канцеларијски материјал и ситан инвентар  - одвоз и депоновање комуналног отпада и утрошена вода  - расходи за одржавање хигијене и дератизације  - расходи за утрошену електричну енергију  - расходи за гориво  - расходи телефонских услуга и отпреме поште  - расходи за банкарске услуге  - расходи за ауторске хонораре и уговоре о дјелу бруто износу  - услуге мониторинга  - расходи за стручне услуге и чланарине  - услуге штампе, медијске  - услуге фотокопирања  - расходи осигурања лица  - расходи осигурања средстава приликом транспорта  - текуће одржавање опреме  - трошкови транспортних услуга  - трошкови царињења  - троскови урамљивања слика  - дневнице ,путни трошкови и смјештај за службена путовања  - улазнице за сајам књига  - трошкови коктела  - репрезентација  - трошкови рекламе  - регистрација возила  - услуге хотелског смјештаја | **29.432,36**  3.076,14  1.735,07  230,85  567,86  1.351,98  1.009,79  896,40  6.175,86  726,00  1083,96  3.836,68  9,84  1.099,24  352,29  1.231,62  128,00  176,40  165,00  4.762,70  20,51  389,15  28,78  30,00  320,24  28,00 |
| 2.5 | Остали издаци – таксе | 35,00 |
| 2.6 | Капитални издаци за опрему | 1.137,70 |
| II | УКУПНИ ИЗДАЦИ (2.1+2.2+2.3+2.4+2.5+2.6) | **523.992,49** |
| III | Повећање/смањење готовине(I-II) | **-721,51** |
| IV | Готовина на почетку периода | **16.637,15** |
| V | Готовина на крају периода(III-IV) | **15.915,64** |

ИЗВЈЕШТАЈ О НЕИЗМИРЕНИМ ОБАВЕЗАМА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Редни  број | Опис | Стање обавеза на крају извјештајног периода на  дан 31.12.2022.г. |
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | **Обавезе за текуће издатке** (1.1+1.2+1.3) | **49.896,61** |
| 1.1 | Обавезе за бруто зараде и доприносе на терет послодавца  (децембар 2022) | 34.162,06 |
| 1.2 | Обавезе за остала лична примања(порез на зимницу) | 2282,43 |
| 1.3 | Обавезе за остале текуће издатке (добављачи) | 13.452,12 |
|  |  |  |
| 3. | **Стање обавеза на дан 31.12.2022.године** | **49.896,61** |

Број запослених на дан 31.12.2022.године је четрдесет пет (45).

Напомена I: Неизмирене обавезе по основу пореза и доприноса на зараде запослених које је преузела Општина Никшић за период 2009-2014.година, на дан 31.12.2022. године износе 597.427,55 еура . У 2022.години Општина Никшић је уплатила по основу репрограмираних планираних ануитета 47.794,20 еура.

Напомена II: У оквиру обавеза за остале текуће издатке је обавеза према ЈУ Центар за конзервацију и археологију Црне Горе Цетиње у износу од 13.000,00 еура, за коју су уплаћена средства Министарства културе и сходно динамици извођења конзерваторских мјера на јужној кули културног добра „Градски бедеми – остаци Оногошта“по Уговору број 05-2518 од 29.12.2017.године затвара се обавеза и врши плаћање исте.

**Број: 01-62/2 ДИРЕКТОР**

**Никшић, 30.01.2023. године Весна Тодоровић, с.р.**