

ЈУ НИКШИЋКО ПОЗОРИШТЕ
Број: 1053-1/24
Датум: 22.11.2024. године

ОПШТИНА НИКШИЋ

н/р секретарки Ивани Шљукић

Поштовани,

Поводом Вашег дописа број 01-030-310/1 од 21.11.2024. године, а у вези са одборничким питањем одборнице Татјане Кнежевић Перишић, достављамо Вам наш одговор о могућој иницијативи да Међународни фестивал глумца од стране Министарства културе добије статус догађаја од посебног значаја.

Слажемо се да је наш Фестивал одавно постао препознатљив догађај који је по много чему Никшић учинио престоницом културе не само у Црној Гори, него на цијелом постјугословенском простору. С тим смо већ добили бројна званична и незванична признања и постали препознатљиви у региону. Једно од тих признања нам долази и из Министарства културе и медија, као и од министарке Тамаре Вујовић лично. Са Министарством смо у редовним контактима и у последње двије године смо са те адресе добили додатну помоћ и кроз финансије и кроз логистику у организацији Фестивала, што говори да је Министарство већ препознало наш Фестивал као догађај од посебне важности.

Институцијална промјена статуса Међународног фестивала глумца изискивала би оснивање посебне институцијалне јединице, дакле, посебне установе која би морала да има све органе управљања и организације као и било која друга институција током цијеле године, што подразумијева стално запослене и њихове зараде. То би значило и измјештање Фестивала из самог Никшићког позоришта и тиме би биле проузроковане бројне потешкоће, а само Позориште би било искључено из онога чега је творац, што би било у супротности са позоришном праксом, јер су сама позоришта